

## LE REPERTOIRE

Quand les modes se rencontrent et que la musique est plus forte que tout... Ces modes ancestraux nous montrent à quel point les cultures d'une rive à l'autre se rencontrent, dialoguent entre elles, entrent en résonance pour dévoiler l'harmonie du monde.

En abordant ces musiques, ces chants, en grec, hébreu, arabe, ladino, iranien, mexicain, nous nous relierons à l'universalité des peuples dans leur richesse et leur singularité.

Dans un temps où tout s'accélère, ce stage permettra, à travers les fréquences de la musique modale, de revenir au plus proche des cycles naturels, des sensations du corps, de la célébration du vivant. Pulsation, trajet du son dans les os, vibration, polyphonie, seront abordés par les musiciens et les chanteurs, dans une écoute des modes ancestraux et de l'Instant présent. Les morceaux, structurés, donneront également naissance à des séquences d'improvisation libre pour qu'une "autre" musique s'installe, intuitive et spontanée.

Les modules de formation offriront le matin une palette de propositions pour approfondir un aspect de sa pratique. Les stagiaires pourront s'entraîner à improviser dans des temps d'ateliers, à partir de différents supports (improvisation s'appuyant sur l'écoute des modes, improvisation rythmique et "Awen", improvisation à partir des intentions)

Les thèmes choisis pour le stage, instrumentaux ou chants accompagnés, ont été sélectionnés sur des critères pédagogiques, permettant à chacun de trouver une place adaptée à son niveau, à son instrument et à sa demande.

Vous pouvez les écouter sur internet:

<https://myspace.com/stage2017/music/album/stage-2018-20882003>

## L'EQUIPE ARTISTIQUE

Morgane Tréheux  
chant

<http://www.quaidelavoix.com>



Philippe Henry  
violoncelle, direction

<https://myspace.com/philippehenry>



Léo Richomme  
guitare, oud, percussions

<http://www.witiza.fr/membres-actuels/>



Christophe Montet  
daf, riqq, derbouka

<http://cooperzic.jimdo.com/trio-ma%C3%AFka/>

## STAGE DE MUSIQUE D'ENSEMBLE

CHANTS GRECS, SEFARADE,  
HEBREUX, ARABE, IRANIEN...

APPROCHES DE L'IMPROVISATION



**du 16 au 22 juillet 2018**



**chapelle des Pénitents de Cournonterral  
( Hérault, près de Montpellier )**